

Bibliografia Palermo ad alta voce 20 e 22 febbraio

I brani durante l'incontro e la visita guidata sono tratti da:

- G. Scuderi "Il Liceo classico Vittorio Emanuele II negli anni di Luigi Pirandello" in Conchiglie ed Alighe.
- Piccole Prose. Spigolature storiche. Quaderni giovanili 1883-1884. A cura di Elio Providenti, Armida De Miro, Cristina Angela Iacono. Palermo, Regione Siciliana, Assessorato dei Beni culturali. Dipartimento dei Beni culturali e dell'Identità Siciliana, 2017.
- "Peppino Mio. Lettere di Luigi Pirandello a Giuseppe Schirò (1886-1890). Con un saggio introduttivo di Matteo Mandalà". A cura di Antonino Perniciaro, Filomena Capobianco, Cristina Angela Iacono. Palermo, Regione Siciliana, Assessorato dei Beni culturali. Dipartimento dei Beni culturali e dell'Identità Siciliana, 2002.
- Andrea Camilleri, "La biografia del figlio cambiato" Milano, Rizzoli, 2000.
- Luigi Pirandello, da *Novelle per un anno: Il viaggio, Richiamo all'obbligo, Ritorno*, Donna Mimma. Tante le edizioni in commercio da scegliere. In questo caso abbiamo utilizzato Mondadori Oscar.
- Luigi Pirandello, "L'esclusa", ed. Mondadori Oscar.
- Luigi Pirandello, "Il berretto a sonagli", "La ragione degli altri", in *Maschere Nude - Tutto il teatro*. Ed.integrale Newton Compton, disponibile anche in e-book.
- Luigi Pirandello, "Convegno" in *Tutte le poesie - Montecovello*. Collana: Collezioni speciali. 2017.
- Enrico Onufrio, "Guida pratica di Palermo". Ristampa anastatica a cura di Offset studio Palermo dell'edizione dei Fratelli Treves editori, Milano 1882.
- A. Lupo "Quando Pirandello studiava a Palermo" in *PER salvare Palermo* n.52/53 - settembre aprile 2020.