

PER L'APPUNTO

Calendario delle attività, degli incontri e delle comunicazioni ai soci

Calendario delle visite guidate

Considerato il lungo anticipo con cui è preparato il calendario le visite previste possono essere soggette a variazione o annullamento. Pertanto i soci sono pregati di chiederne conferma in segreteria.

Tutte le visite guidate sono riservate rigorosamente ai soci di Salvare Palermo in regola con l'iscrizione.

L'appuntamento, ove non diversamente indicato, è stabilito per le ore 10,30

OTTOBRE

2 domenica

Fondo Micciulla con Gerlando Giaccone

Appuntamento all'ingresso dell'aeroporto di Boccadifalco

OTTOBRE

16 domenica

(a correzione della precedente comunicazione)

Aidone - Museo archeologico - Venere di Morgantina con Serena Raffiotta

partenza ore 8,30 da P.zza Unità d'Italia
prenotazione Agenzia Ausonia Viaggi

OTTOBRE

30 domenica

Il Castello a mare con Francesca Spatafora

NOVEMBRE

6 domenica

Museo Diocesano di Monreale con Maria Concetta Di Natale

NOVEMBRE

18 sabato

Mostra "Christo e Jeanne-Claude a

Palazzo Reale con Francesco Andolina
(per motivi logistici max 25 persone, prenotazioni in segreteria)

DICEMBRE

3 sabato

Istituto Maria Adelaide in corso Calatafimi
con Camillo Palmeri

DICEMBRE

17 sabato

Palazzo dell'ENEL via Marchese di Villabianca con Maria Antonietta Spadaro

GENNAIO

7 sabato

Chiesa di Santa Chiara ed oratorio del Carminello con Adriana Chirco

appuntamento alla Chiesa di Santa Chiara alle ore 10.

Grazie alla disponibilità del Centro Regionale del Restauro, riprendono le

CONFERENZE MENSILI

Salone di Palazzo Montalto in via Cristoforo Colombo, ore 17,00

OTTOBRE

4 martedì

Giuseppe Palmeri

"Fuggitivi come gli anni"

Edicole e Cappelle per le strade di Gibilmanna

NOVEMBRE

8 martedì

Ennio Palmigiano

"L'espulsione degli ebrei dalla Sicilia nell'anno 1492"

DICEMBRE

6 martedì

Ambra Giordano

"Tecniche innovative per la conservazione ed il restauro delle opere d'arte.

Casi applicativi: Flowers di Andy Warhol e Attese di Lucio Fontana"

